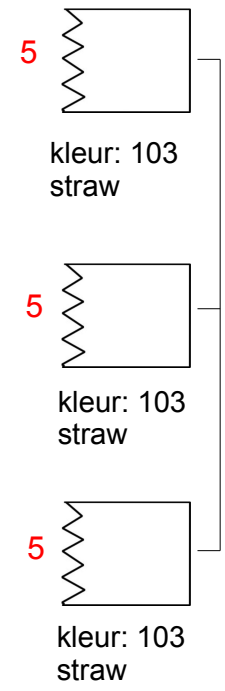
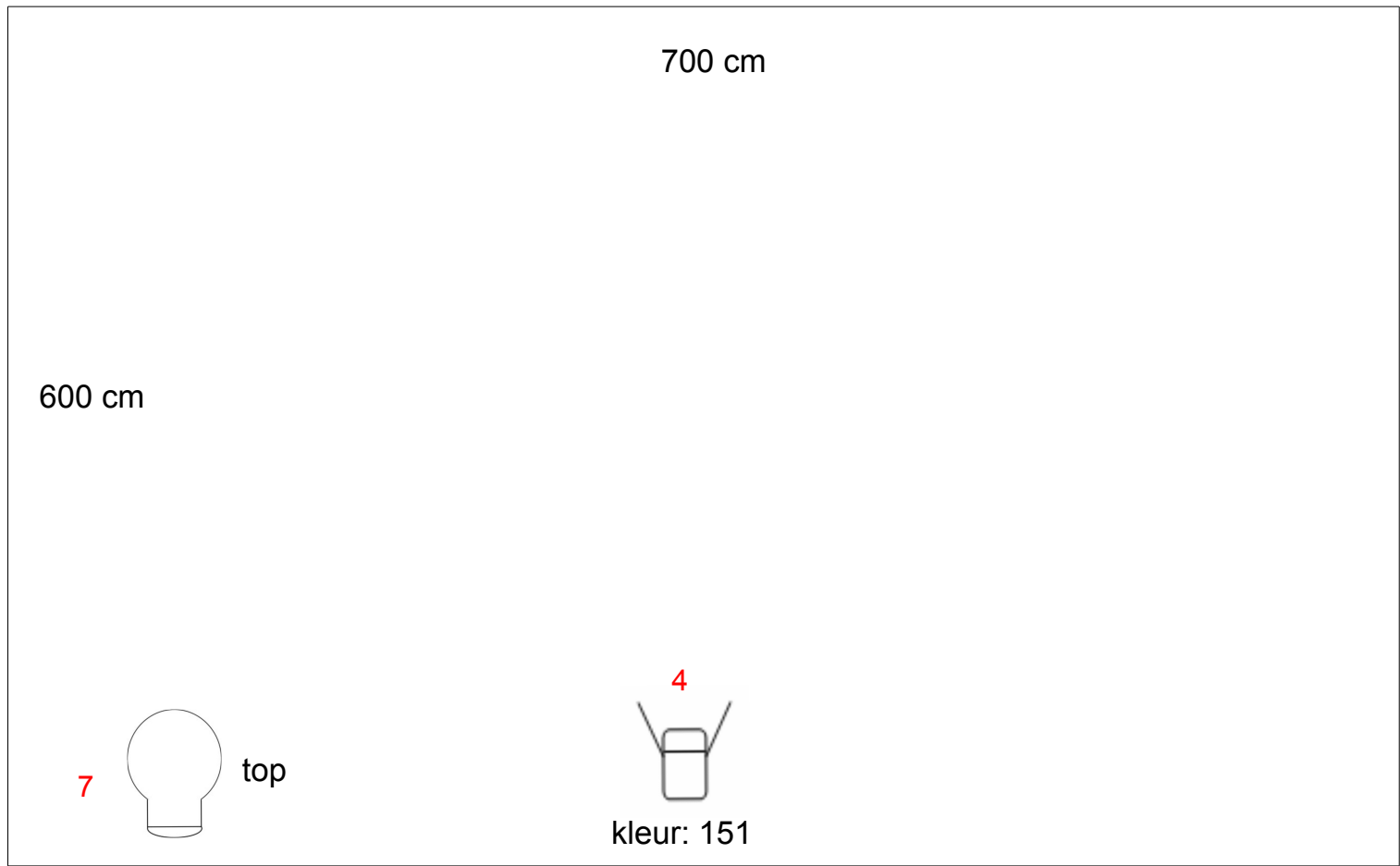
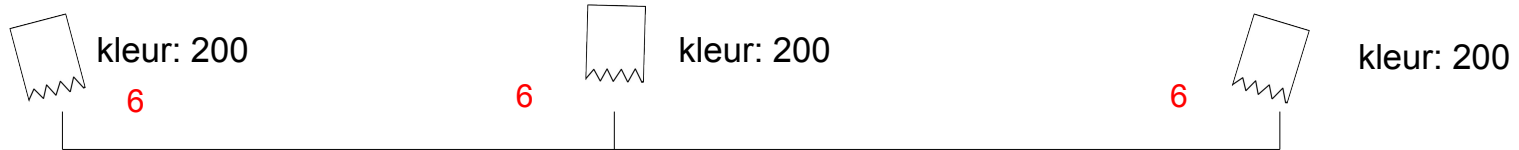
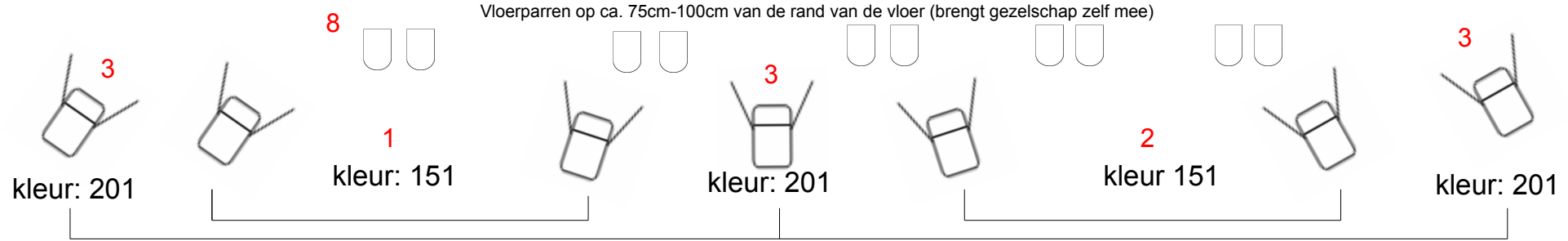


Lichtplan  
Het Boompje  
27 november 2018



Vloerparren op ca. 75cm-100cm van de rand van de vloer (brengt gezelschap zelf mee)



## Armaturen en stellen

|   | Spot       | Wat        | Kleur     | Hoe gesteld   |
|---|------------|------------|-----------|---|
| 1 | 2x PC      | 1e front   | 151       | Dekkend front vanaf rand grasvloer tot aan achterrandsrand gras   |
| 2 | 2x PC      | 1e front   | 151       | Dekkend front vanaf rand grasvloer tot aan achterrandsrand gras   |
| 3 | 3x PC      | 1e front   | 201       | Dekkend front vanaf rand grasvloer tot aan achterrandsrand gras   |
| 4 | 1xPC       | 2e front   | 151       | Middenvlak grasvloer tot aan bovenkant boom achterdoek  |
| 5 | 3x fresnel | zij rechts | 103 straw | 3 overlappende banen vanaf rand speelveld tot aan onderkant afstopping overkant   |
| 6 | 3x fresnel | tegen      | 200       | Dekkend vanaf achterrandsrand speelveld tot één meter van voorrand  |
| 7 | 1x profile | top        | open wit  | Speciaaltje op tafeltje aan de rand van de voorkant van het speelveld   |
| 8 | 10x par20  | voetlicht  | open wit  | Door spelers gesteld en bediend, neemt gezelschap zelf mee (op dimmer zaal),<br>Op de tafel blijft de fader open staan. |
| 9 |            | zaallicht  | nvt       | In- en uitloop  |

+ 1 speciaaltje, gesteld vanuit het midden, voor de grasrand, ivm uitstap spelers

## Cuelijst

| Stand | Scene                  | Tijd<br>crossfade | Cue  | 1<br>1e front (l)<br>(151) | 2<br>1e front (r)<br>(151) | 3<br>1e front<br>(201) | 4<br>2e front<br>(151) | 5<br>zijlicht<br>(103) | 6<br>tegenlicht<br>(200) | 7<br>profiel top | 8<br>vloerpar | 9<br>zaallicht |
|-------|------------------------|-------------------|--|----------------------------|----------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|------------------|---------------|----------------|
| 1     | Inloop                 | nvt               |  | 50                         | 50                         | 50                     | 50                     | 50                     | 70                       | 0                | 0             | 50             |
| 2     | Start voorstelling     | 5 sec             | Voetlicht aan  | 40                         | 40                         | 70                     | 35                     | 50                     | 70                       | 70               | 50            | 5              |
| 3     | 'Kijk nou'             | 10 sec            | Boompje zit op kruk vooraan  | 35                         | 35                         | 50                     | 30                     | 30                     | 70                       | 70               | 70            | 5              |
| 4     | Transformatie 1        | 15 sec            | Voetlicht uit  | 25                         | 0                          | 0                      | 0                      | 30                     | 70                       | 100              | 0             | 5              |
| 5     | Gouden blaadjes        | 30 sec            | Voetlicht aan  | 40                         | 40                         | 70                     | 60                     | 50                     | 70                       | 70               | 50            | 5              |
| 6     | 'Was ik maar van glas' | 10 sec            | Boompje stapt van harpkruk met glas                                      | 35                         | 35                         | 50                     | 30                     | 30                     | 70                       | 70               | 70            | 5              |
| 7     | Transformatie 2        | 10 sec            | Voetlicht uit  | 25                         | 0                          | 0                      | 0                      | 30                     | 70                       | 100              | 0             | 5              |
| 8     | Glazen blaadjes        | 30 sec            | Voetlicht aan  | 40                         | 40                         | 70                     | 60                     | 50                     | 70                       | 70               | 50            | 5              |
| 9     | Transformatie 3        | 5 sec             | Voetlicht uit  | 25                         | 0                          | 0                      | 0                      | 0                      | 80                       | 100              | 0             | 5              |
| 10    | Gewone blaadjes        | 20 sec            | Voetlicht aan  | 60                         | 60                         | 70                     | 50                     | 50                     | 70                       | 70               | 50            | 5              |
| 11    | Winter                 | 30 sec            | Harpist loopt naar harp en trekt jas met blaadjes aan en direct weer uit | 0                          | 0                          | 75                     | 0                      | 0                      | 90                       | 0                | 50            | 5              |
| 12    | 'Moet je voelen'       | 0 sec             | Eerste sneeuwwoorp   | 70                         | 70                         | 70                     | 35                     | 50                     | 70                       | 70               | 50            | 5              |
| 13    | Einde (blackout)       | 0 sec             | Na sneeuwwoorp   | 0                          | 0                          | 0                      | 0                      | 0                      | 0                        | 0                | 0             | 5              |
| 14    | Applaus                | 0 sec             |  | 70                         | 70                         | 70                     | 70                     | 50                     | 70                       | 70               | 50            | 5              |
|       | Uitloop                | nvt               |  | 70                         | 70                         | 70                     | 70                     | 50                     | 70                       | 70               | 0             | 50             |

