



FOTO: MOON SAMIS

# Aanbod seizoenen 2020-2021



FOTO: RONALD KNAPP

# Aanbod seizoen 2020-2021

## STREK 3+

### Wervelwind Ensemble

En strek!

Ja, goed, recht zo die gaat.  
Been omhoog en been omlaag,  
en dan... snel de hoek om.  
Hop, de arm!  
Span aan, span op!  
Lang, krom, kort en stop!

Hé, een buis, nee... een fluit,  
recht zo die gaat.  
Gestrekt van links naar rechts,  
lange toon en hop, weg buis, weg fluit.

En dan plots twee instrumenten, of drie!?  
Wacht, stop, vier stuks.  
Klein - rek - lang - toet - BAM - rrrrr - HO  
uit - aan - pffff - strek...

Strek is een muzikaal spel van vier musici in een strakke en rechte wereld. Waar van alles wordt opgetrokken en afgebroken, scherp afgesteld en keurig opgeruimd. Het lijkt wel een muzikale bouwplaats. Alles gaat hier netjes rechtdoor. Strikt binnen de lijntjes. Maar dan trekt één van de spelers opeens zijn eigen plan, hij buigt af. Verlaat het rechte pad. Nou ja! Wat nu gedaan?!



FOTO: MOON SARIS

Een tekstloze muziekvoorstelling, gespeeld door het Wervelwind Ensemble, voor kinderen van 3 tot en met 5 jaar en hun ouders en grootouders. Over rechtdoor gaan of afslaan, je aanpassen of je eigen weg gaan...

Van de makers van Zwier: genomineerd voor the Young Audiences Music Awards 2016, een internationale muziekprijs voor de beste muziekproducties voor een jong publiek.

Strek komt tot stand in nauwe samenwerking met het Festival 2 Turven Hoog, een kunstfestival voor de allerkleinsten (1-4 jaar) dat jaarlijks in Almere plaatsvindt.

#### De makers van Strek

Muzikale leiding: Oene van Geel, muziek: Wervelwind Ensemble en Oene van Geel, regie en bewegingscoach: Ide van Heiningen en Virág Dezsö, vormgeving en lichtplan: Ide van Heiningen,

proces en montage: Studio Mapa Nederland, uitwerking en bouw decor: Gerard Stek

#### Uitvoerenden

Marieke Franssen: dwarsfluiten en piccolo, Rudi van Hest: klarinet, alt- en basklarinet, Douwe Jan van der Meulen: hobo en barok-hobo, Stefanie Liedtke: fagot en blokfluiten

#### Praktische informatie

geschikt voor 3+ of de groepen 1 en 2 (schoolvoorstelling)  
duur: 40 minuten  
maximaal aantal toeschouwers per voorstelling: 100  
maximaal aantal voorstellingen per dag (op één locatie): 3

**speelperiode: Première 13 april 2020, vervolgens heel seizoen 2020-2021 beschikbaar**

Als schoolvoorstelling geschikt voor de groepen 1 en 2



## Het Boompje 4+



FOTO: MOON SARIS

### Alle Hoeken van de Kamermuziek

#### Een hartverwarmende en intieme kameropera voor kleuters en hun (groot-)ouders.

Het kleine boompje is niet gelukkig, want het heeft geen zachte groene blaadjes, maar harde, stekelige naaldjes. En ze wil graag net zo mooi zijn

als de andere bomen. Uiteindelijk gaat haar wens in vervulling, maar anders dan ze had gedacht...

Het Boompje is gebaseerd op een oud gedicht van Friedrich Rückert: Vom Bäumlein, das andere Blätter hat gewollt (1813), en het daarop geïnspireerde prentenboek dat bijna iedere kleuter kent: Het Boompje van Loek Koopmans (uitgeverij Christoffor, 2008). De Utrechtse dichter en (jeugd)librettist Ruben

van Gogh maakte voor muziekgezelschap Alle Hoeken van de Kamermuziek van dit tijdloze verhaal een hedendaagse, poëtische en grappige versie, voor de allerkleinste operabezoekers. Bastiaan Woltjer schreef hier sfeervolle en tegendraadse muziek bij waarin de de seizoenen hoort verstrijken. En hij bewijst met zijn muziek ook dat een opera kan swingen!

*Ik kan ruisen, ik kan zwiepen,  
ik kan zwaaien  
En ik fluister als de wind  
ineens gaat waaien....*

Het Boompje kan tevens geboekt worden als schoolvoorstelling voor de groepen 1 tot en met 4. Bij deze voorstelling is een lesbrieff ontwikkeld.

#### De makers van Het Boompje

Regie: Sybrand van der Werf  
Compositie: Bastiaan Woltjer  
Libretto: Ruben van Gogh

Vormgeving en kostuums: Sybrand van der Werf, Udo Thijssen

#### Uitvoerenden

Sterre Konijn: sopraan  
Daan Verlaan: harp en tenor  
Anneke Wensink: hoorn  
Bastiaan Woltjer: trombone en tuba

#### Praktische informatie

geschikt voor 4+ of de groepen 1, 2, 3 & 4 (schoolvoorstelling)  
duur: 45 minuten  
maximaal aantal toeschouwers per voorstelling: 100 tot 125  
maximaal aantal voorstellingen per dag (op één locatie): 3

**speelperiode januari en februari 2021**

Als schoolvoorstelling geschikt voor de groepen 1, 2, 3 & 4

## Kras 2+

### Alle Hoeken van de Kamermuziek

In Kras ontmoeten drie mannen elkaar, elke dag opnieuw en elke keer op dezelfde plek. Ze kijken naar de lucht, naar het vliegen van de vogels.

Soms komen ze even samen, maar nooit voor lang. Soms praten ze met elkaar, maar nooit met woorden. Drie verschillende mannen, die hun eigen gang gaan met hun eigen

eigenaardigheden. En toch is er meer dat hen verbindt dan ze zelf doorhebben. Zonder dat ze het van elkaar weten, dromen ze alle drie van hetzelfde.

In Kras komen de werelden van klank en beeld samen: een dialoog tussen de kleur van klarinet en ud en het lijnenspel van een tekening. Kras is een poëtische ontmoeting tussen twee musici en een tekenaar...



Kras kwam tot stand in nauwe samenwerking met het Festival 2 Turven Hoog, een kunstfestival voor de allerkleinsten (1-4 jaar) dat jaarlijks in Almere plaatsvindt.

#### De makers van Kras

Regie: Simone de Jong  
Composities: Jaber Fayad, Rudi van Hest en Ned McGowan  
Vormgeving: Bartel Meyburg  
Kostumering: Sacha Zwiars

#### Uitvoerenden

Gerard de Bruyne: tekenaar  
Jaber Fayad: ud  
Rudi van Hest: klarinet en basklarinet

#### Praktische informatie

geschikt voor 2+ of de groepen 1 & 2 (schoolvoorstelling)  
duur: 45 minuten  
maximaal aantal toeschouwers per voorstelling: 75  
maximaal aantal voorstellingen per dag (op één locatie): 3

NA AFLOOP WORDEN DE KINDEREN UITGENODIGD OM MEE TE KOMEN TEKENEN.

**speelperiode: het gehele seizoen 2020-2021**

Als schoolvoorstelling geschikt voor de groepen 1 & 2



## Zwier 1+



FOTO: RONALD KNAPP

### Wervelwind Ensemble

Zwier is een tekstloze voorstelling waarin de kracht van de beweging centraal staan. Zwier kwam tot stand in nauwe samenwerking met het Festival 2 Turven Hoog, een kunstfestival voor de allerkleinsten (1-4 jaar) dat jaarlijks in Almere plaatsvindt. (logo Festival 2 Turven Hoog)

In Zwier stap je met vijf muzikanten in een muzikale zweefmolen: de wervelende klanken tillen je

op en draaien je rond. In de geborgenheid van een kring trekt een elegante wals aan je voorbij, golven sierlijke melodieuze heen en weer en veranderen de muzikanten in een zoemende bromtol... Zwier is een luchtig spel van gulle klanken en bewegingen. Een muzikale ode aan zwieren!

Genomineerd voor 'The Young Audiences Music Awards 2016' (YAMA) in de categorie 'Small Ensemble for Young Audiences'

Zwier kan tevens geboekt worden als schoolvoorstelling voor de

groepen 1 en 2. Bij deze voorstelling is een lesbrieff ontwikkeld.

#### De makers van Zwier

Concept en initiatief: Wervelwind Ensemble / Muziek: Toek Numan  
Regie, vormgeving en licht: Virág Dezsö en Ide van Heiningen (Moving Academy of Performing Arts)

#### Uitvoerenden

Wervelwind Ensemble  
Marieke Franssen: piccolo/fluit  
Douwe van der Meulen: hobo  
Stefanie Liedtke: fagot/blokfluit  
Anneke Wensink: hoorn  
Rudi van Hest: klarinet

**Praktische informatie**  
geschikt voor 1+ of de groepen 1 & 2 (schoolvoorstelling)  
duur: 45 minuten  
maximaal aantal toeschouwers per voorstelling: 100  
maximaal aantal voorstellingen per dag (op één locatie): 3

**speelperiode: het gehele seizoen 2020-2021**

Als schoolvoorstelling geschikt voor de groepen 1 & 2



FOTO: RONALD KNAPP

NA AFLOOP MOGEN DE KINDEREN DE INSTRUMENTEN NOG EVEN VAN DICHTBIJ BEKIJKEN

# Intieme muziekvoorstellingen voor de allerjongste concert- en theaterbezoekers

De gezelschappen binnen Muziekvoorstelling.nl maken muziekvoorstellingen voor de jonge concert- en theaterbezoekers: kinderen van 0 tot en met 6 jaar. Vanuit de stellige overtuiging dat je niet vroeg genoeg kunt beginnen met het beleven van muziek.

Wij willen (groot-)ouders mee te nemen in deze

ontdekkingsstocht. Het bijwonen van een muziekvoorstelling kan ook voor hen een positieve (hernieuwde) ervaring opleveren in hoe fijn het is om live muziek te horen. Daarom maken de gezelschappen binnen Muziekvoorstelling.nl voorstellingen die zowel kinderen als ouders esthetisch, inhoudelijk en emotioneel

aanspreken. Samen iets nieuws ontdekken en delen: dat scheidt een band.

Voor ons als musici is het spelen voor de allerkleinsten iedere voorstelling iedere keer opnieuw een avontuur. Elk publiek heeft een eigen dynamiek en vraagt om een grote mate van concentratie en inlevingsvermogen. De

voorstellingen zijn kleinschalig en intiem en daardoor kan er op een natuurlijke manier contact worden gemaakt met iedereen. Een veelgehoorde opmerking van (groot-)ouders is dat hun kinderen nog nooit zó lang geboeid naar iets hebben zitten kijken/luisteren. En dat beschouwen wij als een groot compliment!

## Verse muziek voor een jong publiek

Muziekvoorstelling.nl is de paraplu van waaronder drie muziekgezelschappen gezamenlijk hun voorstellingen onder de aandacht brengen van podia, pers en publiek. Wat hen bindt is een gezamenlijk doel en uitgangspunt: het maken van bijzondere muziekvoorstellingen voor jonge mensen met nieuw geschreven muziek in de hoofdrol.

Het Wervelwind Ensemble, Alle Hoeken van de Kamermuziek en Koperkwintet KWIVR hebben een vaste plek verworven in de jeugdprogrammering van de grote concertpodia, theaters en festivals. Dankzij de flexibiliteit van de musici en de voorstellingen kan vaak op locaties gespeeld worden waar geen theatervoorzieningen voor handen zijn zoals

een gymzaal of een kerk. En door het spelen van schoolvoorstellingen in alle hoeken van het land worden ook grote groepen kinderen bereikt die zelden of nooit een voorstelling gezien of beleefd hebben.

### Internationaal

De gezelschappen van Muziekvoorstelling.nl zijn een

graag geziene gast op buitenlandse podia. Onze voorstellingen waren de afgelopen seizoenen onder andere te zien in het Southbank Centre (Londen), in de Elbphilharmonie (Hamburg), tijdens het Baboró Festival (Galway), The Spark Festival (Leicester), het International Theatre Festival (Wroclaw) en het Bim Bam Festival (Salzburg).



FOTO: SARIS EN DEN ENGELSMAAN




FOTO: RONALD KNAPP

## Blijf op de hoogte!



De voorstellingen van Muziekvoorstelling.nl zijn regelmatig te vinden op bijzondere plekken en tijdens bijzondere festivals. Daarnaast participeren de drie gezelschappen in vernieuwende (educatieve) muziekprojecten. Volg ons en blijf op de hoogte van onze 'verse muziek voor een jong publiek!'

 [www.facebook.com/Muziekvoorstelling](http://www.facebook.com/Muziekvoorstelling)

 Twitter: @jeugdmuziek

Meld je aan op onze nieuwsbrief via [www.muziekvoorstelling.nl](http://www.muziekvoorstelling.nl) of stuur een e-mail naar [info@muziekvoorstelling.nl](mailto:info@muziekvoorstelling.nl)

### Informatie en verkoop:

Anneke Wensink  
Balistraat 74  
3531PZ Utrecht

t. 0031-(0)6 25058435

[info@muziekvoorstelling.nl](mailto:info@muziekvoorstelling.nl)  
[www.muziekvoorstelling.nl](http://www.muziekvoorstelling.nl)